

Checkliste für benotete Hausarbeiten

in der Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte

Stand 16.10.2023

Hausarbeiten

- Deckblatt
- Inhaltsverzeichnis

- Textteil
- Einleitung
 - *Thema vorgestellt*
 - *Fragestellung vorgestellt*
 - *Gliederung vorgestellt und begründet*
 - *Stand der Forschung bzw. Literatur erläutert*

- Hauptteil
 - *logisch strukturiert und zielgerichtet*
 - *nachvollziehbar und gut verständlich*
 - *Material kritisch durchdacht*
 - *Quellenbelege eingefügt*
 - *Abbildungen in Argumentation eingebunden*
 - *auf themenrelevante Abbildungsdetails verwiesen*

- Fazit
 - *Zusammenfassung der Ergebnisse und Schlussfolgerungen*
 - *Beantwortung der Fragestellung*
 - *Ausblick: zukünftige Forschungsperspektiven*

- Literaturverzeichnis
 - *wissenschaftliche Literatur*

- Abbildungsverzeichnis
 - *vgl. IOA-Formalregeln Kapitel 11.4 "Regelungen für kunsthistorische Arbeiten"*

- ggf. Glossar

- Korrektur lesen lassen

- unterschriebene Selbstständigkeitserklärung

- Hausarbeitenformular bis zum 16. September bzw. 17. März von Lehrperson unterzeichnen lassen
 - *Hausarbeitenformular wird nach Anmeldung der Hausarbeit bei Basis automatisch generiert*

